

I.C. VIA DEI SESAMI

REGOLAMENTO DEL PERCORSO AD INDIRIZZO MUSICALE DELLA SCUOLA
SECONDARIA DI I GRADO

VISTA la normativa vigente in materia di insegnamento dello strumento musicale nella Scuola secondaria di primo grado alla data di adozione del presente regolamento;

VISTA la Legge n. 124/1999 Disposizioni urgenti in materia di personale scolastico;

VISTO il D.M 6 agosto 1999 n.201, "Corsi ad indirizzo musicale nella scuola media - Riconduzione e ordinamento -Istituzione classe di concorso di "Strumento musicale" nella scuola media;

VISTO il D.M. del 6 agosto 1999 n. 235, "Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media, ai sensi della Legge 3 maggio 1999, n. 124, art. 11, comma 9;

VISTA la normativa vigente in materia iscrizioni alle scuole di ogni ordine grado alla data di adozione del presente Regolamento;

VISTA la C.M. 49 del 20 Maggio 2010 - " Valutazione degli alunni ed esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione";

VISTA la normativa vigente in materia iscrizioni alle scuole di ogni ordine grado alla data di adozione del presente Regolamento;

VISTA la Legge 7 febbraio 1958, n. 88 - "Provvedimenti per l'educazione fisica" e la successiva Circolare Ministeriale n° 401 prot. 10168 del 3 Ottobre 1959 - "Esoneri dalle lezioni di Educazione Fisica";

VISTA la Circolare Ministeriale n° 10 prot. AOOPDPIT del 21 marzo 2013 - "Dotazioni organiche del personale docente";

VISTO il D..P.R. n. 89 del 20 marzo 2009 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133" e relativa nota 1391 MIUR del 18/02/2015

VISTO il D. Lgs. 60/2017 - Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107 ;

Visto il D. I. M. 176/22 - Decreto recante la disciplina dei percorsi a indirizzo musicale delle scuole secondarie di primo grado.

VISTA la delibera n. 34 del Collegio dei Docenti del 27/10/2022, che approva il presente Regolamento;

VISTO il PTOF dell'Istituto Comprensivo "Via dei Sesami",

IL CONSIGLIO D'ISTITUTO

DELIBERA

L'adozione del seguente Regolamento dei Corsi ad Indirizzo Musicale quale parte integrante del Regolamento d'Istituto della scuola.

PREMESSA

L'indirizzo musicale è, a seguito della riforma del 1999, il primo gradino dell'istruzione artistico-musicale nella scuola pubblica, che prevede la verticalizzazione degli studi sui diversi ordini di scuola, con i licei musicali ed i Conservatori come terminali, garantendo un'ampia diffusione territoriale dell'insegnamento strumentale.

Obiettivo fondamentale del corso ad indirizzo musicale, ad oggi "percorso ad indirizzo musicale" è integrare le finalità educative del fare musica in un contesto di scuola dell'obbligo con le specificità della pratica strumentale, concorrendo alla più consapevole acquisizione del linguaggio musicale da parte dell'alunna e dell'alunno integrando gli aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali, fornendo, altresì, occasioni di integrazione e di crescita anche per gli alunni in situazione di svantaggio.

Lo studio musicale in sé contiene capacità di introspezione personale e agevola la percezione e l'affinamento del senso estetico anche come strumento di comprensione della realtà nella dimensione dell'essere sociale.

1. INDICAZIONI GENERALI

1.1 L'iscrizione ai Percorsi ad Indirizzo Musicale è opzionale per gli alunni, ma vincolante per gli stessi per tutta la durata del corso di studi nella Scuola secondaria di primo grado. L'insegnamento dello Strumento, una volta accettato, in quanto curricolare diviene obbligatorio a tutti gli effetti per l'intero triennio e concorre alla pari delle altre discipline alla valutazione periodica e finale, è prova d'esame e concorre al voto degli Esami di Stato al termine del primo ciclo d'istruzione.

1.2 Le lezioni, in numero di tre settimanali, articolate unità di insegnamento anche non coincidenti con l'unità oraria e che potranno essere organizzate anche su base plurisettimanale e modulate nel triennio, concorrono alla formazione del monte ore annuale e all'ammissione allo scrutinio finale.

2. ISCRIZIONE

2.1 Il percorso ad indirizzo musicale è opzionale nell'ordinamento scolastico italiano. La volontà di frequentare il percorso è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima. Gli alunni possono accedere all'Indirizzo Musicale previo superamento di una prova orientativo-attitudinale, come previsto dalla normativa.

2.2 In relazione alle disposizioni Ministeriali all'atto dell'iscrizione dalle famiglie potrà essere indicato l'ordine di preferenza strumentale per l'alunno, ma ciò ha valore informativo non vincolante per l'assegnazione finale allo strumento.

2.3 Sulla base dell'esito delle prove orientativo-attitudinali di cui al seguente art. 3, l'assegnazione dello strumento è determinata dalla commissione esaminatrice che viene appositamente nominata per l'espletamento delle prove attitudinali, e non è sindacabile.

2.4 Ad anni successivi al primo non è consentita l'iscrizione. Un eventuale inserimento nelle classi successive, qualora vi fosse disponibilità di posto, è consentito solo a seguito di trasferimento di alunno proveniente da altra scuola ad indirizzo musicale a parità di strumento, e l'alunno sarà inserito nella sezione ad indirizzo musicale.

3. PROVA ORIENTATIVO - ATTITUDINALE

3.1 Alla classe prima ad indirizzo musicale si accede tramite selezione, che avviene attraverso la prova orientativo - attitudinale. Non sono richieste conoscenze musicali all'atto dell'iscrizione.

3.2 La selezione è effettuata tramite una prova orientativo-attitudinale individuale predisposta dalla Commissione Esaminatrice appositamente nominata, presieduta dal dirigente scolastico o da un suo delegato e composta da almeno un docente per ognuna delle specialità strumentali previste e da un docente di musica, come da normativa vigente. Le prove sono svolte per tutti i candidati con le stesse modalità e consistono in esercizi semplici ed inclusivi atti a verificare e valutare l'attitudine musicale, il senso ritmico e la predisposizione alla pratica strumentale. Le suddette prove si svolgeranno a porte chiuse con la possibilità di assistere solo per un genitore o suo delegato. Le prove possono essere effettuate in più sessioni sulla base del numero delle domande pervenute. In caso di malattia del candidato documentata con certificazione medica, la sessione è sospesa e viene conclusa al termine del periodo di malattia del candidato con apposita convocazione.

3.3 La commissione utilizza i seguenti criteri per l'assegnazione dello strumento: esito delle prove ritmico-melodiche, preferenza indicata dall'alunno, equa distribuzione degli alunni nei quattro gruppi strumentali.

3.4 Sulla base del punteggio riportato nelle prove è stilata la graduatoria comprendente gli esiti della prova orientativo-attitudinale e la relativa assegnazione dello strumento di studio all'alunno. La graduatoria sarà pubblicata sulla bacheca dell'Istituto secondo le vigenti disposizioni ministeriali. Entro 10 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria la famiglia dell'alunno dovrà comunicare all'istituto l'accettazione o la rinuncia alla frequenza del Percorso ad Indirizzo Musicale. In caso di non formalizzazione dell'accettazione l'alunno sarà considerato rinunciatario. Superato tale termine l'allievo iscritto al corso ornamentale frequenterà la classe prima della sezione unitaria del Percorso ad Indirizzo Musicale, ordinariamente la sezione "E" collocata nel plesso Centrale "ex-San Benedetto". Gli eventuali posti residuali dalle rinunce saranno coperti scorrendo la graduatoria. Per ragioni didattiche, in nessun modo potranno essere accettate rinunce a iscrizioni avvenute, in corso d'anno o durante l'intero triennio, salvo trasferimento dell'alunno ad altro istituto. In caso di trasferimenti richiesti entro l'inizio delle lezioni del primo anno di studio, i posti residuali saranno coperti anch'essi scorrendo la graduatoria.

3.5 La graduatoria definitiva sarà pubblicata secondo le vigenti disposizioni ministeriali, entro il termine delle attività didattiche.

3.6 L'iscrizione ai Percorsi ad Indirizzo Musicale prevede l'inserimento, vincolante per gli alunni in relazione allo strumento, esclusivamente ad uno dei seguenti corsi:

Chitarra

Flauto

Percussioni

Pianoforte

3.7 Non sono ammessi passaggi da uno strumento assegnato all'altro.

3.8 Il numero di alunni ammessi a frequentare il corso ad indirizzo musicale è determinato tenendo conto delle indicazioni espresse dall'art. 2 del D.M. n. 201/1999 e dalla Circolare Ministeriale che ogni anno il Ministero redige in materia di iscrizioni scolastiche, con un massimo di sei alunni per ciascuno strumento, pertanto ordinariamente sono ammessi al massimo n° 24 alunni per classe.

3.9 Nel caso in cui un alunno non sia ammesso all'indirizzo musicale, risulterà regolarmente iscritto ai corsi ordinari dello stesso Istituto che avrà indicato all'atto dell'iscrizione.

4. ORARIO DELLE LEZIONI

4.1 Le lezioni dei Percorsi ad Indirizzo Musicale si svolgono dal Lunedì al Venerdì in orario pomeridiano, con inizio non antecedente le ore 14:20 e termine non successivo alle ore 18:30, e prevedono lezioni individuali e /o in piccoli gruppi, e/o lezioni collettive.

4.2 Le lezioni dei Percorsi ad Indirizzo Musicale costituiscono orario scolastico a tutti gli effetti.

4.3 Gli orari delle lezioni sono fissati dalla Scuola all'inizio di ciascun anno scolastico, sulla base delle necessità didattiche ed organizzative dell'Istituto e nel corso dell'anno potranno essere modificati per esigenze personali di una singola famiglia esclusivamente con la disponibilità di tutte le parti interessate.

4.5 Ogni docente di strumento organizza l'orario della classe in base alla propria programmazione didattica. Gli orari possono subire lievi variazioni nel corso dell'anno scolastico, sulla base di esigenze didattico-organizzative o anche in prossimità di concerti, saggi e manifestazioni esterne, che sono parte integrante della didattica strumentale ed alle quali possono partecipare sia tutti che una parte degli alunni in relazione alle necessità didattiche del singolo alunno.

4.6 Le Comunicazioni scuola-famiglia e la valutazione periodica degli esiti avvengono come previsto da regolamento d'Istituto per tutte le discipline scolastiche curricolari.

6. RITARDI E ASSENZE

6.1 Eventuali ritardi ed assenze degli alunni alle lezioni pomeridiane devono essere giustificate con le stesse modalità previste per le lezioni antimeridiane.

7. ADEMPIMENTI DELLA FAMIGLIA

7.1 La potestà genitoriale ha l'obbligo di conoscere e rispettare il presente Regolamento. Per lo studio quotidiano ogni famiglia, in base alle proprie disponibilità, s'impegna a mettere a disposizione dell'alunno lo strumento musicale adatto allo studio della disciplina relativa.

7.2 La famiglia, inoltre, garantisce la frequenza dell'intero monte ore settimanale, comprese le manifestazioni musicali eventualmente programmate dalla scuola anche in orario extrascolastico.

7.3 Con l'accettazione dell'iscrizione al Percorso ad Indirizzo Musicale la famiglia si impegna a dotare l'alunno di quanto necessario allo studio dello Strumento Musicale.

7.4 La scuola può valutare la cessione in comodato d'uso gratuito di alcuni strumenti musicali di sua proprietà secondo i criteri stabiliti dal Regolamento d'Istituto, con riconsegna da parte dell'allievo contestualmente al termine delle prove del Primo Ciclo d'Istruzione.

8. RINUNCE

8.1 Le richieste di rinuncia degli allievi iscritti alla classe prima dell'Indirizzo Musicale, indirizzate al Dirigente Scolastico, dovranno pervenire alla Segreteria della Scuola entro il 30 Giugno dell'anno scolastico nel corso del quale sono state sostenute le prove attitudinali.

8.2 Le famiglie degli alunni frequentanti hanno facoltà di inoltrare richiesta di rinuncia alla frequenza ai Corsi ad Indirizzo Musicale dei propri figli solo per gravi e giustificati motivi di salute comprovati dalla presentazione di certificato medico attestante l'impossibilità allo studio dello Strumento Musicale. Il Dirigente Scolastico, acquisito il parere del Docente di Strumento interessato e degli altri Docenti dell'Indirizzo Musicale, si riserva il diritto di esprimersi sull'accoglimento dei singoli casi segnalati dalle famiglie.

8.3 Gli alunni frequentanti potranno essere temporaneamente esonerati esclusivamente dalla pratica musicale dei Percorsi ad Indirizzo Musicale per giustificati motivi di salute comprovati dalla presentazione di certificato medico attestante l'impossibilità temporanea alla pratica strumentale.

9. DISPOSIZIONI FINALI

9.1 Il presente Regolamento, approvato dal Collegio dei Docenti con delibera n. 34 nella seduta del 27/10/2022 e dal Consiglio d'Istituto con delibera n. 55 nella seduta del 04/11/2022, entra in vigore il giorno successivo la pubblicazione all'albo d'Istituto.

9.2 Per quanto non contemplato dal presente Regolamento valgono le leggi vigenti e le disposizioni ministeriali.

9.3 Se si presentassero fattispecie non disciplinate dal presente Regolamento, la decisione per la loro risoluzione è pregiudizialmente rimessa al voto favorevole della maggioranza assoluta della Commissione composta dai docenti di Strumento Musicale e presieduta dal Dirigente Scolastico. Dette fattispecie saranno rese note ai Membri del Consiglio d'Istituto nella prima seduta utile e per le stesse si procederà alla modifica o integrazione del presente Regolamento, come previsto al successivo punto.

9.4 Eventuali modifiche o integrazioni al Regolamento potranno essere apportate dal Consiglio d'Istituto con voto favorevole della maggioranza assoluta dei componenti, sentita la Commissione dei docenti di strumento e previa delibera del Collegio dei docenti per gli aspetti inerenti la didattica.